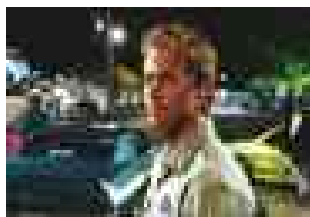




Americké klišé



Veci, o ktorých by ste netušili, nebyť
amerických filmov:

1. Vzájomne sa zrážajúce autá takmer vždy musia vybuchnúť.
2. Všetky telefónne čísla sa v USA začínajú na 555.
3. Hlavný hrdina necíti bolesť v okamihu, keď mu jeho protivníci spôsobia zranenie. Vždy ju prejavuje až vo chvíli, keď mu ošetruje rany nejaká žena.
4. Súčasťou každého policajného vyšetrovania je aspoň jedna návšteva striptízového baru.
5. Cudzinci medzi sebou hovoria zásadne po anglicky.
6. Všetky postele majú špeciálnu prikrývku, v tvare „L“, ktorá siaha žene pod bradu a mužovi po pás.
7. Policajný komisár vždy suspenduje svojho najlepšieho detektíva alebo mu dá na vyšetrenie prípadu 48, prípadne 24 hodín. Čím menej času na to má, tým lepšie.
8. Pre väčšinu ľudí nie je problém pristáť lietadlom, keď dostávajú inštrukcie z riadiacej veže.
9. Klimatizačný systém každej budovy je dokonalým úkrytom a nikomu ani nenapadne, aby vás tam hľadal.
10. Z každého okna v San Franciscu vidieť dobre známy červený most cez rieku.
11. Všetky časované bomby sú vybavené veľkým a čitateľným displejom, aby každý vedel, kedy bomba vybuchne.
12. Čokoľvek platíte, nemusíte sa pozrieť do peňaženky. Vždy sa vám podarí vytiahnuť tú pravú bankovku.
13. Žena, ktorá je v strašidelnom dome a zisťuje pôvod čudných zvukov, je vždy v nočnej košeli.
14. Jediná zápalka stačí na osvetlenie miestnosti veľkej ako jedáleň.
15. Aj bezdomovci majú zuby biele ako práve napadnutý sneh.
16. Každý, kto sa zobudí zo zlého sna, sa na posteli posadí, pot sa z neho leje ako z krhly a šialene vzdychá.
17. Hrdinovi sa vždy podarí zaparkovať priamo pred domom, ktorý potrebuje navštíviť.
18. V bitke, pri ktorej sa používajú bojové umenia, nezohráva úlohu počet protivníkov. Tí vždy trpezlivo tancujú okolo a naprázdno predvádzajú bojové pozície až do chvíle, kým hlavný hrdina zdolá ich predchodcov a oni konečne prídu na rad.
19. Takmer každý zámok možno otvoriť pomocou kreditnej karty.
20. Zamykať auto, prípadne vytiahnuť okienko alebo strechu je zbytočné.
21. Vo večerných správach sa vždy vysielajú reportáže, ktoré sa týkajú hlavného hrdinu, presne v okamihu, keď zapne televízor.